

## Antwort

### der Bundesregierung

**auf die Kleine Anfrage der Abgeordneten Tobias Matthias Peterka, René Bochmann, Bernd Schattner, weiterer Abgeordneter und der Fraktion der AfD  
– Drucksache 20/2043 –**

### Tourförderung durch die Bundesregierung 2021

#### Vorbemerkung der Fragesteller

Die Bundesregierung fördert Auslandsauftritte von Musikern und Musikerinnen mit Wohnsitz in Deutschland sowie Bands, deren Mitglieder überwiegend ihren Wohnsitz in Deutschland haben, im Rahmen des Förderprogramms Initiative Musik – Internationale Tourförderung (<https://www.backstagepro.de/thema/geld-fuer-gigs-durch-auftrittsfoerderung-so-foerdert-der-staat-konzerte-und-tourneen-im-in-und-ausland-2022-03-22-Dbm7S4B5Kd>). Förderfähig sind Live-Auftritte aus den Musikgenres Rock, Pop, Hip-Hop, elektronische Musik, Heavy Metal und Jazz (ebd.). Die Förderzuschüsse betragen für Konzerte im europäischen Ausland bis zu 600 Euro und außerhalb Europas bis zu 1 200 Euro pro Musiker (ebd.). Darüber hinaus kann ein Marketingzuschuss von bis zu 1 000 Euro (bis Dezember 2022: 2 000 Euro) gewährt werden (ebd.). Die beantragte Summe darf 50 Prozent der Gesamtkosten (bis Ende Dezember 2022: 75 Prozent der Gesamtkosten) nicht übersteigen (ebd.).

Wegen der COVID-19-Pandemie wurden die Bedingungen für Anträge auf Internationale Tourförderung vorläufig wie folgt angepasst (<https://www.initiative-musik.de/foerderprogramme/tourfoerderung/>). Der Förderanteil von bisher 50 Prozent wird auf bis zu 75 Prozent der Gesamtausgaben angehoben (ebd.). Der Zuschuss für Promotions- und Marketingausgaben wird von 1 000 Euro auf maximal 2 000 Euro pro Tour aufgestockt. Zusätzlich zu physischen Live-Touren werden auch Streaming-Konzerte gefördert, wenn diese im Rahmen eines digitalen bzw. hybriden internationalen Showcase-Festivals präsentiert werden (ebd.). Die Internationale Tourförderung darf bis zu dreimal pro Kalenderjahr in Anspruch genommen werden (ebd.).

1. Wie viele Bands, Musiker und Musikerinnen erhielten im Jahre 2021 Zuschüsse aus dem Förderprogramm Initiative Musik – Internationale Tourförderung (bitte nach Live-Auftritten und Streaming-Konzerten getrennt aufschlüsseln)?

Im Jahr 2021 erhielten insgesamt 38 Touren von Bands, Musikern und Musikerinnen aus Deutschland Zuschüsse über das Förderprogramm „Internationale Tourförderung“ der Initiative Musik. Von den 38 geförderten Touren im Jahre

2021 waren 29 Live-Touren und neun Streaming-Auftritte im Rahmen internationaler Showcase-Festivals.

2. Wie hoch waren die an Bands, Musiker und Musikerinnen im Jahre 2021 ausgezahlten Zuschüsse aus dem Förderprogramm Initiative Musik – Internationale Tourförderung insgesamt?

Im Rahmen des Förderprogrammes „Internationale Tourförderung“ der Initiative Musik wurden im Jahr 2021 insgesamt Zuschüsse in Höhe von 107 513,34 Euro an Bands, Musikerinnen und Musiker ausgezahlt.

3. Welche Bands erhielten im Jahre 2021 für Auslandsaufenthalte Zuschüsse aus dem Förderprogramm Initiative Musik – Internationale Tourförderung (bitte nach Bandnamen, Musikgenre, Auftrittsort und Auftrittszeit aufschlüsseln)?
4. Welche Musiker erhielten im Jahre 2021 für Auslandsaufenthalte Zuschüsse aus dem Förderprogramm Initiative Musik – Internationale Tourförderung (bitte nach Musiker, Musikgenre, Auftrittsort und Auftrittszeit aufschlüsseln)?
5. Welche Musikerinnen erhielten im Jahre 2021 für Auslandsaufenthalte Zuschüsse aus dem Förderprogramm Initiative Musik – Internationale Tourförderung (bitte nach Musikerin, Musikgenre, Auftrittsort und Auftrittszeit aufschlüsseln)?

Die Fragen 3 bis 5 werden aufgrund des engen Sachzusammenhangs gemeinsam beantwortet.

Bei der Antragstellung wird nicht zwischen Bands mit mehreren Mitgliedern und Soloprojekten von Musikerinnen und Musikern unterschieden. Bei der Antragstellung wird das Gender (m/w/d) nicht erfasst.

Folgende 38 Bands, Musiker und Musikerinnen erhielten im Jahr 2021 Zuschüsse über die „Internationale Tourförderung“ der Initiative Musik:

Das mit den Blumen tut mir leid, Teenage Mutants, Aggregat, International Music, Simons Jazz Collective, La Fanfarria del Capitan, Johanna Klein Quartet, Sparkling, Maria Basel, NNHMN, The Third Sound, [LEAK], Wolf & Moon, Schorl3, Warm Graves, Vaovao, Stony Sugarskull, Keshavara, June Cocó, Kya Kyani, Elena Rud, Ava Vegas, Mulay, Wolfgang Pérez, LionLion, Mad Hatter's Daughter, Lucas Laufen, Hope, Donkey Kid, Jealous, Joplyn, Shelter Boy, Emika, The Dad Horse Experience, Arya Zappa, Ava Vegas, Discovery Zone, Sofia Portanet.