

Antwort

der Bundesregierung

**auf die Kleine Anfrage der Abgeordneten Carolin Bachmann, Marc Bernhard, Roger Beckamp, weiterer Abgeordneter und der Fraktion der AfD
– Drucksache 20/11768 –**

Mögliche Förderung der Ponywurst Productions durch die Bundesregierung

Vorbemerkung der Fragesteller

Im April 2024 wurde auf dem YouTube-Kanal der Firma Ponywurst Productions GmbH & Co KG das Video „Oma, was war nochmal dieses Deutschland?“ veröffentlicht. Darin wird ein fiktives Szenario entwickelt, in dem nach dem Verständnis der Fragesteller die deutsche Mehrheitsbevölkerung ohne Migrationshintergrund in einen kausalen Zusammenhang mit dem Verfall Deutschlands in ein Gebiet einer „anhaltenden humanitären Katastrophe“ gebracht wird (www.youtube.com/watch?v=1TCAbixhyj4). Nach Aussage der Produzenten wäre das Video ohne die vielen Co-Produzenten nicht möglich gewesen (twitter.com/loff_o/status/1778563059700715622).

Die Frage, ob die Bundesregierung die Firma Ponywurst Productions und die Unterstützer bzw. Co-Produzenten des Videos unterstützt habe, beantwortete diese nur eingeschränkt: Die Antwort umfasse nur solche Angaben, die im zur Verfügung stehenden Beantwortungszeitraum ermittelt werden konnten (Schriftliche Frage 2 der Abgeordneten Carolin Bachmann vom 24. April 2024 auf Bundestagsdrucksache 20/11250). Die Fragesteller haben daher weiter ein bestehendes Informationsbedürfnis und möchten der Bundesregierung Gelegenheit geben, folgende Fragen ausführlich und so detailliert wie möglich zu beantworten.

1. Unterstützte bzw. unterstützt die Bundesregierung in einer anderen als in finanzieller Hinsicht das Unternehmen Ponywurst Productions GmbH & Co KG, und wenn ja, inwiefern (vgl. Vorbemerkung der Fragesteller; bitte ausführlich darlegen und begründen)?

Die Frage 1 war Gegenstand der Schriftlichen Frage 2 der Abgeordneten Carolin Bachmann auf Bundestagsdrucksache 20/11250, auf die verwiesen wird, da der Bundesregierung keine neuen Informationen vorliegen.

2. Unterstützte bzw. unterstützt die Bundesregierung in finanzieller Hinsicht die vielfältigen Unterstützer bzw. Co-Produzenten des in der Vorbemerkung der Fragesteller genannten Videos des Unternehmens Ponywurst Productions GmbH & Co KG, und wenn ja, inwiefern (bitte entsprechend die Antwort auf die in der Vorbemerkung der Fragesteller genannte Einzelfrage ergänzen; bitte nach Programmtitel, Projekttitel, Haushaltskapitel, Haushaltstitel, Förderungshöhe, Fremdmittelanteil, Förderungsumfang, Finanzierungsart, Projektbeginn, Projektende, Ziel, Zweck und Haushaltsjahr aufschlüsseln)?

Die Frage 2 war Gegenstand der Schriftlichen Frage 2 der Abgeordneten Carolin Bachmann auf Bundestagsdrucksache 20/11250, auf die verwiesen wird, da der Bundesregierung keine neuen Informationen vorliegen.

3. War die Bundesregierung an Projekten Dritter beteiligt, an denen auch die Unterstützer bzw. Co-Produzenten des in der Vorbemerkung der Fragesteller genannten Videos beteiligt waren, und wenn ja, welche waren das (bitte nach Programmtitel, Projekttitel, Haushaltskapitel, Haushaltstitel, Förderungshöhe, Fremdmittelanteil, Förderungsumfang, Finanzierungsart, Projektbeginn, Projektende, Ziel, Zweck und Haushaltsjahr aufschlüsseln)?

Der Bundesregierung sind, mit Ausnahme der in der Antwort auf die Schriftliche Frage 2 der Abgeordneten Carolin Bachmann auf Bundestagsdrucksache 20/11250, genannten Projekte, keine weiteren von der Bundesregierung unterstützten Projekte bekannt, an denen auch die Unterstützer bzw. Co-Produzenten des oben genannten Videos beteiligt waren.

4. Unterstützte bzw. unterstützt die Bundesregierung in einer anderen als in finanzieller Hinsicht die vielfältigen Unterstützer bzw. Co-Produzenten des in der Vorbemerkung der Fragesteller genannten Videos des Unternehmens Ponywurst Productions GmbH & Co KG, und wenn ja, inwiefern (bitte ausführlich darlegen und begründen)?

Frage 4 war Gegenstand der Schriftlichen Frage 2 der Abgeordneten Carolin Bachmann auf Bundestagsdrucksache 20/11250, auf die verwiesen wird, da der Bundesregierung keine neuen Informationen vorliegen.

5. Ist die Bundesregierung an den vielfältigen Unterstützern bzw. Co-Produzenten des in der Vorbemerkung der Fragesteller genannten Videos des Unternehmens Ponywurst Productions GmbH & Co KG beteiligt, und wenn ja, inwiefern (bitte ausführen und begründen)?

Eine solche Beteiligung der Bundesregierung ist nach den vorliegenden Informationen nicht gegeben.

6. Macht sich die Bundesregierung den Grundtenor des in der Vorbemerkung der Fragesteller genannten Videos zu eigen, wonach nach dem Verständnis der Fragesteller die deutsche Mehrheitsbevölkerung ohne Migrationshintergrund in kausalem Zusammenhang mit dem Verfall Deutschlands in ein Gebiet einer „anhaltenden humanitären Katastrophe“ gebracht wird, und wenn nein, welche Konsequenzen zieht sie daraus hinsichtlich ihrer etwaigen Unterstützung der Firma Ponywurst Productions GmbH & Co KG und der Unterstützer bzw. Co-Produzenten des Videos (bitte begründen)?

Die Bundesregierung macht sich den Grundtenor des oben genannten Videos nicht zu eigen. Im Hinblick auf die grundgesetzlich gewährleistete Meinungsfreiheit sieht die Bundesregierung keine Veranlassung für Konsequenzen hinsichtlich der in der Antwort auf die Schriftliche Frage 2 der Abgeordneten Carolin Bachmann auf Bundestagsdrucksache 20/11250, genannten Projekte.

